

Peter Mandel

... Die esoterischen  
Heilsymbole

## **Disclaimer**

Bei der Zusammensetzung dieser Broschüre wurde größte Sorgfalt verwendet in Bezug auf die Genauigkeit der enthaltenen Informationen. Bestimmte Krankheiten und Belastungen sind weniger oder nicht geeignet für Selbstbehandlung.

**Fragen Sie immer Ihren Heilpraktiker, Therapeuten oder Arzt/Facharzt.**

Autor und Herausgeber sind in keiner Weise haftbar für Schäden oder Folgen, die aus der Verwendung dieser Broschüre hervorgehen.

Alle Unterlagen, Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Verwendung und Nachdruck, auch auszugsweise, bedarf der schriftlichen Einwilligung.

© Copyright by Peter Mandel + Internationales Mandel-Institut für Esogetische Medizin, Hildastraße 8, 76646 Bruchsal

Informationen zu Ausbildungen, Seminaren und Geräten erhalten Sie bei:

### **esogetics GmbH**

Hildastraße 8 · D-76646 Bruchsal

Fon: +49 (0)7251-8001-0 · Fax: +49 (0)7251-8001-55

info-de@esogetics.com

**www.esogetics.com**

### **esogetics GmbH – Zweigniederlassung**

Hirschmattstr. 16 · CH-6003 Luzern

Fon: +41 (0)41-4205836 · Fax: +41 (0)41-4205936

info-ch@esogetics.com

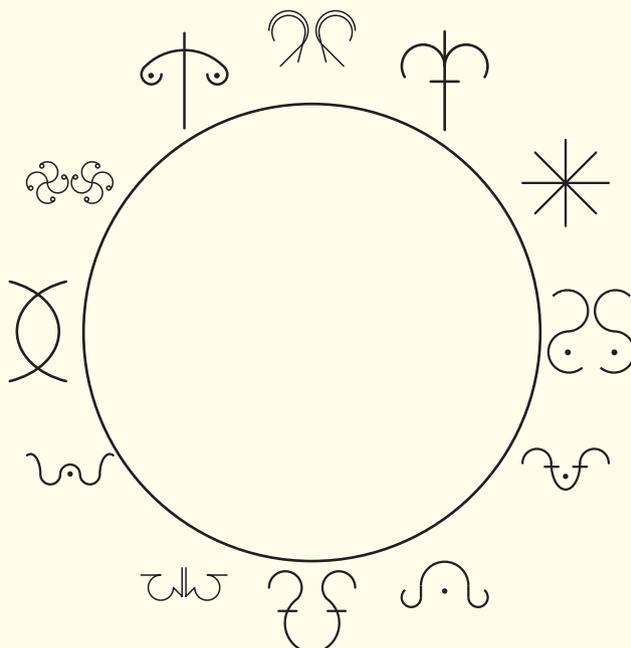
**www.esogetics.com**

# Inhaltsverzeichnis

Die Zeichen der Haut .....	5
Die Zeichen der neuen Homöopathie .....	6
Der Lebensbaum und die Zuordnung der Sefhiras .....	11
Zeichen 1 .....	12
Zeichen 2 .....	12
Zeichen 3 .....	13
Zeichen 4 .....	14
Zeichen 5 .....	15
Zeichen 6 .....	17
Zeichen 7 .....	18
Zeichen 8 .....	18
Zeichen 9 .....	19
Zeichen 10 .....	20
Zeichen 11 .....	22
Zeichen 12 .....	23
Der Einsatz der 12 Zeichen bei gesunden und kranken Menschen ..	26
1. Das Zeichen des Widders .....	28
2. Das Zeichen des Stiers .....	30
3. Das Zeichen der Zwillinge .....	32
4. Das Zeichen des Krebses .....	34
5. Das Zeichen des Löwen .....	36
6. Das Zeichen der Jungfrau .....	38
7. Das Zeichen der Waage .....	40
8. Das Zeichen des Skorpions .....	42
9. Das Zeichen des Schützen .....	44
10. Das Zeichen des Steinbocks .....	46
11. Das Zeichen des Wassermanns .....	48
12. Das Zeichen der Fische .....	50

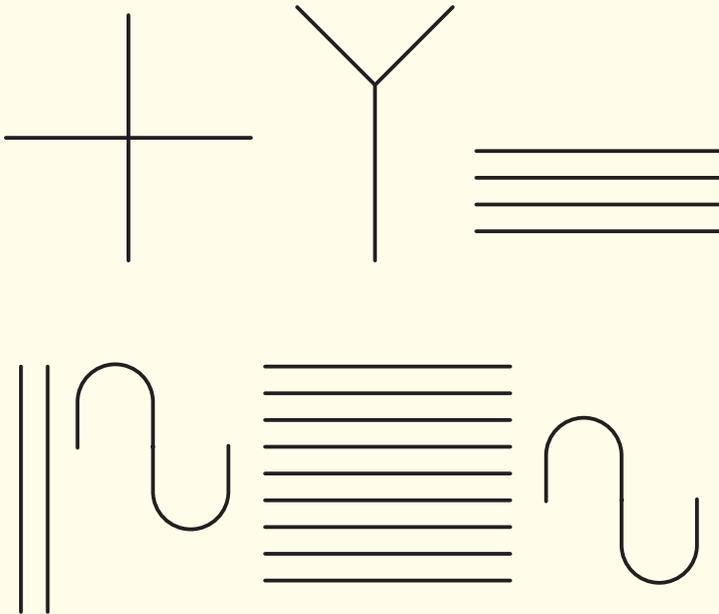


## Die Zeichen der Haut



Nachstehend möchte ich auf die Geschichte dieser 12 Zeichen eingehen. Obwohl wir durch die fantastische Arbeit des Wiener Physikers Erich Körbler bereits in die feinstoffliche Information geometrischer Figuren eingeführt sind, glaube ich heute, dass es in der weit zurückliegenden Vergangenheit der Menschheit auch andere Zeichen und Bilder gab, die mit der Seele des Menschen korrelierten. Körbler nannte seine Methode „Neue Homöopathie“, weil sie, wie die Homöopathie, auf den feinstofflichen Körper des Menschen wirkt. Nachstehend die Zeichen, die bei der neuen Homöopathie zur Anwendung kommen.

## Die Zeichen der neuen Homöopathie



Man hat bei dieser Methodik keine zugeordneten Positionen auf dem Körper. Die Akupunktur-Punkte oder Zonen des Körpers werden mit der „Einhandrute“ ausgetestet, um danach mit den geometrischen Figuren Ungleichgewichte auszugleichen. Ich möchte hier nicht weiter auf diese zweifellos fantastische Möglichkeit der Behandlung eingehen. Die Methodik nach Körbler wirkt. Dies konnte ich sehr oft bei Tieren beobachten, die mit dieser Möglichkeit behandelt wurden.

Meine Erfahrung mit Bildern und Symbolen auf der Haut reicht sehr weit zurück. Als junger Heilpraktiker (vor fast 45 Jahren) kam ich mit den Büchern von Prof. Guiseppe Calligaris in Kontakt. Heute weiß ich nicht mehr, warum man mir 5 seiner Bücher in deutscher Übersetzung geschenkt hatte. Sicher gibt es keine Zufälle und seit diesem Tag hat mich die Möglichkeit nicht mehr losgelassen, auf der Haut vorhandene Informationen zu finden und zu verstehen, sie abzurufen oder solche Muster für die Therapie am kranken Menschen einzusetzen.

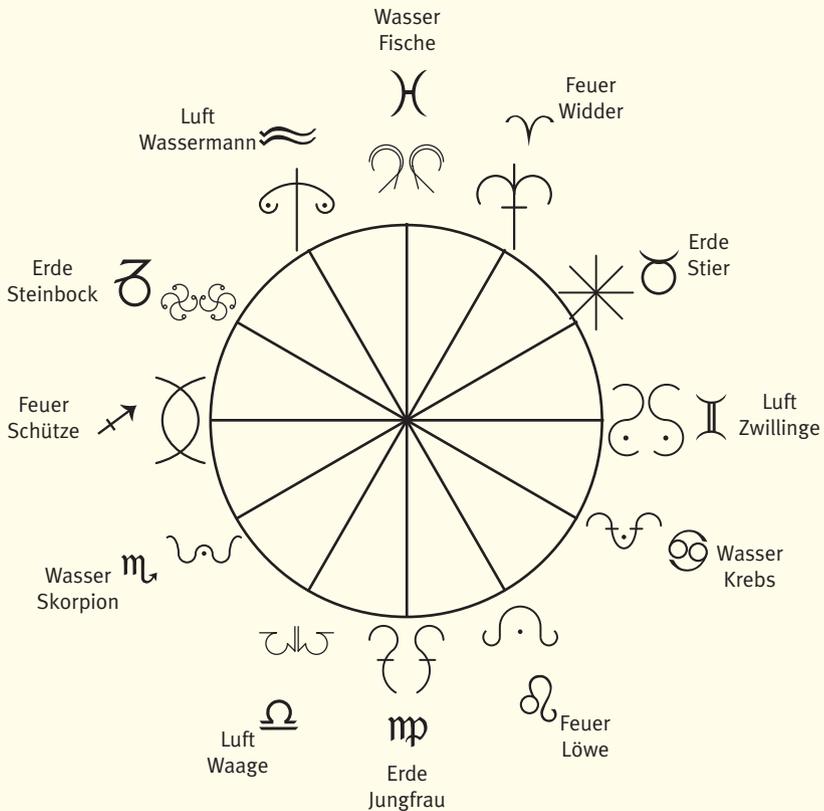
Prof. Calligaris war Dozent für Neuropathologie an der königlichen Universität in Rom. Sein Ansehen in den dortigen Wissenschaftskreisen war unbestritten hoch, bis er damit zu behaupten begann, dass er in der Lage sei, „parapsychologische Reaktionen“ bei einem Menschen auszulösen, dies durch die von ihm entdeckten Hautzonen, die er „Plaques“ nannte. Durch den „dermal-viszeral-psychischen Reflex“ beobachtete Calligaris einen Mechanismus, der es gestattete, Kontakt zum Unterbewusstsein und zum so genannten „Über-ICH“ herzustellen. Damit war es wahrscheinlich, dass er durch das Experiment über die von ihm entdeckten Plaques die Bewusstseinskontrolle des Intellekts überwinden konnte.

Als Suchender, am Anfang meiner beruflichen Tätigkeit, kam ich aus dem Staunen nicht mehr heraus, auch deshalb, weil so einiges, was Prof. Calligaris beschrieben hatte, auch bei mir funktionierte. Allerdings war es sehr umständlich und schwer, die von ihm gemachten Vorgehensweisen nachzuvollziehen. So kam es eigentlich, dass ich mich mit den Grundlagen seiner Erkenntnisse auf den eigenen Weg machte. Heute kann ich resümieren, dass die Entdeckung von Prof. Calligaris, nämlich dass die menschliche Haut alle geometrischen Strukturen besitzt, richtig ist. Vieles, was ich neu entdecken durfte, beweist dies und in der Vergangenheit haben wir auf den Seminaren Bekanntschaft mit Bildern, Mandalas und Symbolen gemacht, die eine deutliche Wirksamkeit in Bezug zu unserem Unbewussten haben.

Wenn ich also jetzt den Weg gehe, überlieferte Zeichen, die ich neu interpretiert habe, für Behandlungen beim kranken und gesunden Menschen einzusetzen, so ist dies für mich eine Weiterführung der Erkenntnisse von Calligaris, von Erich Körbler und vielen anderen.

Die Symbolzeichen, wie ich sie vorher im Bild dargestellt habe und die ich zum menschlichen „Sein“ in Beziehung setzen will, haben eine hohe Priorität zu den tiefenbewussten Schichten des menschlichen Unbewussten. Es sind 12 Symbole (Zeichen), die in besonderer Weise mit dem Aufstieg des Menschen in Beziehung stehen. Wenn ich das Bild der 12 Tierkreiszeichen bemühe, dann nur deshalb, um eine einfache

Ebene der Erklärung zu zeigen. In Wirklichkeit sind die Zusammenhänge weitaus komplizierter. Diese erste Zuordnung zu den Tierkreiszeichen öffnet uns bereits einen wichtigen Raum im Leben jedes Menschen. Alle 12 Zeichen sind in allen Menschen vorhanden und deshalb auch die von mir zugeordneten neuen Zeichen oder Symbole.



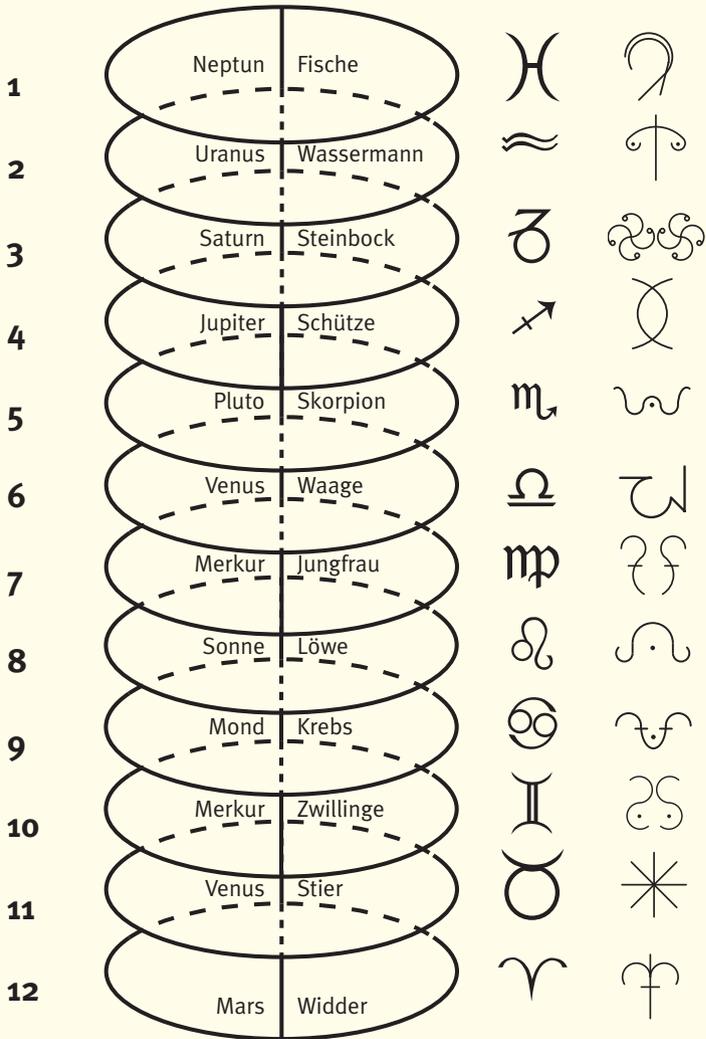
Im Kreis der 12 Zeichen habe ich die entsprechenden Symbole den Tierkreiszeichen zugeordnet. Zunächst ist dies allgemein zu sehen und ich werde in einem anderen Zusammenhang die möglichen Indikationen zusammenfassen. Gleichzeitig ist es jedoch so, dass wir uns intensiver mit der Zahl 12 beschäftigen sollten, insbesondere mit den Erkenntnissen des Physikers Burkhard Heim. Das von ihm entwickelte Modell beinhaltet einen zwölfdimensionalen Weltentwurf. Hier stellt er die geistigen Komponenten dar und teilt diese ein in die

übereinander liegenden Dimensionen. Die Aspekte X 1 bis X 3 sowie X 4 beschreibt er als die Dimension, in der wir Menschen leben und gibt Hinweis auf die Raum-Zeit, in der er vier Räume positioniert. Schon dies erinnert an die 4 so genannten „Reiche“ des Lebensbaums oder an die 3 x 4 Räume innerhalb der Membran-Felder (auch sind dies dann 12 Ebenen).

Die über unserer Raum-Zeit liegenden Aspekte X 5 und X 6 bezeichnet Burkhard Heim als „Struktur- oder Ordnungsraum“. Hier fließen aus den darüber liegenden Dimensionen X 7 und X 8 Informationen und werden strukturiert, d.h., dass hier bereits die darunter liegenden materiellen Formen als Blaupause vorhanden sind. Bei der Kabbala und dem Lebensbaum treffen gleiche Überlegungen aufeinander. Über den Dimensionen X 5 und X 6 bilden sich die zwei Koordinaten X 7 und X 8, welche Burkard Heim als Informationsraum bezeichnet. Hier finden wir die Möglichkeiten des unvorstellbaren Bewusstseins, welches alles beinhaltet, was war, was ist und was sein wird. Jegliche Schöpfung, alle Seelen und alle Formen sind hier als Idee vorhanden, um im darunter liegenden Strukturraum geplant und erschaffen zu werden. Die Dimensionen X 9, X 10, X 11 und X 12 sind für uns Menschen unvorstellbar. Burkard Heim bezeichnet diesen Raum als „zeitlosen Überraum“ und in der Umgangssprache der Wissenschaftler wird er auch als Hyperraum und neuerdings als „Nullpunktfeld“ bezeichnet.

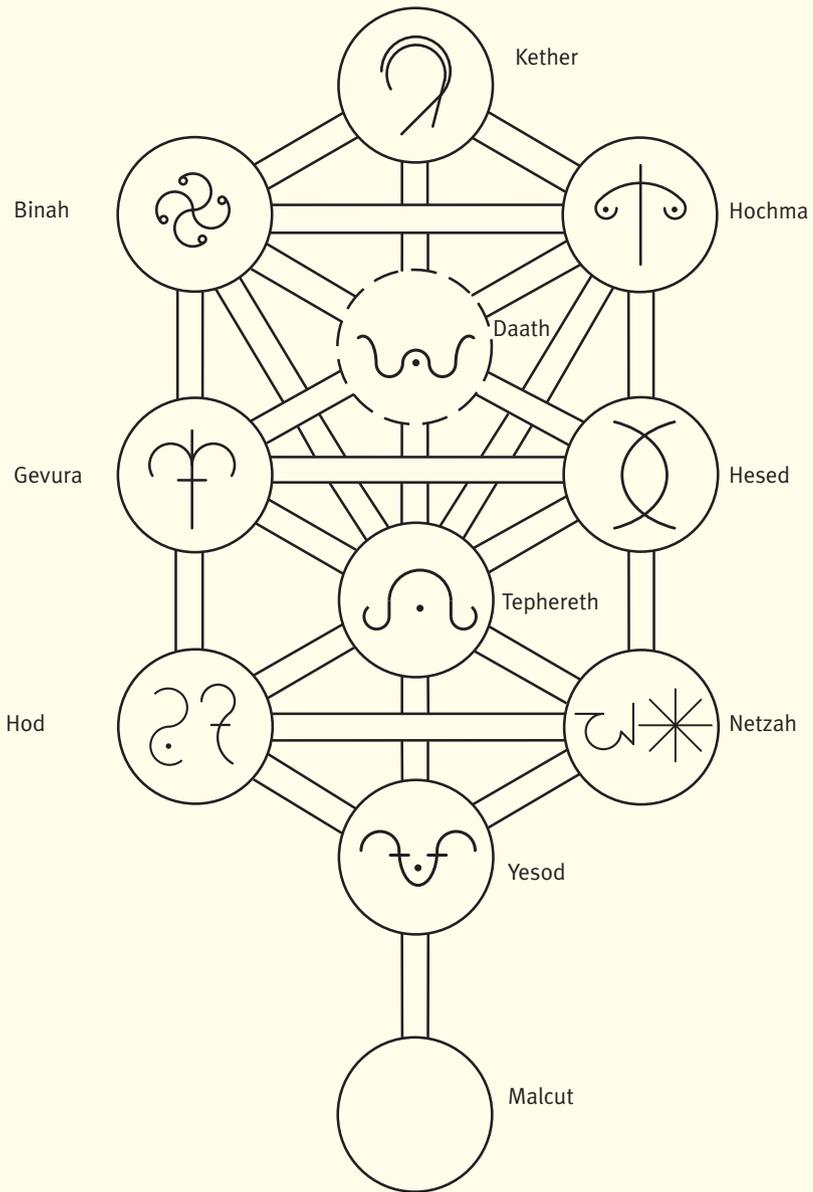
Zweifellos besteht nach den Berechnungen von Burkhard Heim ein hyperkosmisches Programm oder Bewusstsein, welches, von uns Menschen aus betrachtet, von oben nach unten wirkt. Hierbei ist die Zahl 12 (= 12 Dimensionen) interessant, weil sie so oft in der menschlichen Geschichte eine große Rolle spielt. 12 Tierkreiszeichen, die 12 Jünger Jesu, die 12 Ritter an der Tafel von König Arthur, die 12 Stämme Israels, die 12 Monate eines Jahres usw., diese Liste könnte man beliebig fortsetzen und deshalb ist die Symbolbedeutung der Zahl 12 umfassend.

Wenn ich die Idee von Burkhard Heim zugrunde lege und von den 12 Dimensionen ausgehe, dann entstehen in meiner Vorstellung 12 übereinander liegende Räume die ich zunächst von oben nach unten zähle.



Hier besetzt das Tierkreiszeichen Widder die unterste und das Zeichen Fische die oberste Ebene. Analog hierzu stehen dann die Zeichen, die den jeweiligen Tierkreiszeichen entsprechen. Auch habe ich diese Zeichen dem Baum des Lebens gemäß den jeweiligen „Herrschern der Sefiras“ zugeordnet, weil diese auch in diesem Zusammenhang interessant sind. Dies werde ich dann zu einem späteren Zeitpunkt besprechen. Die nächste Abbildung zeigt die Zeichen innerhalb der Sefiras.

# Der Lebensbaum und die Zuordnung der Sefiras



## Zeichen 1

### Zuordnungen:

Element .....	Feuer
Planet .....	Mars
Tierkreiszeichen .....	Widder
Lebensbaum .....	Gevura



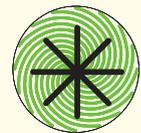
Dieses Zeichen reflektiert den Begriff „Freiheit“. Zentrales Zeichen für „das Aufrichten“, „gerade sein“, „den Blick nach vorne richten“, „etwas in Bewegung setzen“.

Körperliche Wirkung vor allem auf den Kopf als Ganzes und auf den Solarplexus. Innere Freiheit, sofern sie vorhanden ist, wird meist ohne Stress erlebt und dadurch wird der Solarplexus nicht belastet. Weiterhin sind einschränkende Symptome, den Bewegungsapparat betreffend (besonders durch die Muskulatur), diesem Zeichen zugeordnet. Auch ist das allgemeine Wohlbefinden des ganzen Menschen damit verbunden.

## Zeichen 2

### Zuordnungen:

Element .....	Erde
Planet .....	aufsteigende Venus
Tierkreiszeichen .....	Stier
Lebensbaum .....	Netzah



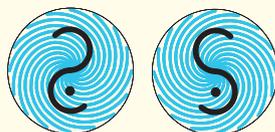
Die Hagalrune ist ein elementares Zeichen. Wir finden es weit verbreitet in den Göttersagen der Antike, z.B. bei den Sumerern, wo die Göttin Ishtar oder Innana dieses Zeichen trug. Grundsätzlich war die Strichführung von „vertikal, horizontal und diagonal“ ein Zeichen für die Götter. Heute leiten wir hiervon die klassischen Energieflussrichtungen dieser Dimension vertikal, horizontal und diagonal ab.

Bei diesem Zeichen geht es um die Harmonisierung des Ganzen. Spezifisch um „das Loslassen von den Dingen“ oder anders ausgedrückt darum, den „Fluss der Informationen“ anzuregen. Dabei stelle ich mir vor, dass auf der Körperebene nach der Freiheit (1. Zeichen) die Entfaltung der individuellen Persönlichkeit angeregt werden sollte. Loslassen von den Dingen ist eine der Hauptforderungen des Lebendigen und analog hierzu sind die Körperfunktionen, besonders der Lymphfluss aus den Kopfbereichen von Bedeutung. Bedenkt man, dass Stauungen der Lymphe, z.B. durch Zähneknirschen in der Nacht oder dem so genannten „Beißen“, immer zu Veränderungen aller Funktionen im Körper führen können, dann wäre dieses Zeichen auch in Bezug zur Tiefenpsyche etwas Besonderes.

### Zeichen 3

#### Zuordnungen:

Element .....Luft  
 Planet .....Merkur  
 Tierkreiszeichen .....Zwillinge  
 Lebensbaum .....Hod



Hier begegnen wir dem ersten doppelt angelegten Zeichen, welches ich von der mittleren Ebene der Swastika (Sonnenrad) abgeleitet habe. Auch dieses Symbol dreht einmal links und einmal rechts herum und ist für unser Leben von großer Bedeutung. Die Swastika ist das mittlere Symbol beim „Crystal Meditation Band“ (vorne und hinten) und soll dort die vorderen und hinteren Hirnteile aktivieren und miteinander verbinden. Etwas miteinander verbinden, so stelle ich mir die Wirkungsweise dieses Zeichens vor. Dabei geht es um die harmonische Aktivität und Bewegung nach vorne, das ruhige Schreiten auf dem Lebensweg. Das Gegenteil hiervon sind Hektik, Stress, Unruhe und Überaktivität, welche zu erheblichen Belastungen des ganzen Menschen führen, dies sowohl körperlich als auch seelisch/psychisch. Da das Prinzip und Symbol Merkur zur intellektuellen Seite im menschlichen Sein tendiert, sind die Überlastungsphänomene hier im

Besonderen zu beachten. Das gesamte Nervensystem, besonders das autonome, ist sehr oft in Mitleidenschaft gezogen. Der geborene Zwilling neigt zu Symptomen in den Armen und den Händen bzw. den Fingern, der Lunge und den Bronchien. Bei allen Schmerzen irgendwo im Körper lohnt es sich, dieses Zeichen anzuwenden.

## Zeichen 4

### Zuordnungen:

Element .....Wasser  
 Planet .....Mond  
 Tierkreiszeichen .....Krebs  
 Lebensbaum .....Yesod



Dieses Symbol nannte man in alter Zeit „Gefäß“ und damit wurde die Mutterschaft bzw. die Aufnahme und Befruchtung symbolisiert. Etwas aufnehmen und in sich wachsen lassen, um es zu gegebener Zeit wieder nach außen zu geben oder „loszulassen“, ist der tiefere Sinn dieses Symbols. Ich verstehe es auch als Symbol der „Einheit in der Zweiheit“. Liebe, Offenbarung, Öffnung nach innen sind weitere Zuordnungen. Wenn der Mensch permanent von außen unter Druck steht, dann lohnt es sich mit diesem Zeichen zu arbeiten. Die Sephiras Kether, Tephareth und Yesod tragen dieses Zeichen und hier wird bereits die Wirkungsweise deutlich. Das von oben kommende Licht, welches in Kether den ersten Kontakt zum materiellen Sein des Menschen aufnimmt, verdichtet sich in Tephareth, erzeugt den „Wesenskern“ im Menschen und wird weiter nach unten zu Yesod, dem „Spiegel der Persönlichkeit“ geleitet. Dort werden die Lichtinformationen gebündelt und nach unten zu Malcut weitergeleitet und damit kommt die „Krone“ (Kether) ins „Königreich“ (Malcut). Die Barriere von Yesod entscheidet, was nun weitergeleitet wird und was nicht. Bei ungenügendem Transfer kann man dann von einem Licht- oder Informationsstau sprechen, der körperlich sehr oft erhebliche Unregelmäßigkeiten auslösen kann. So finden wir in diesem Zusammenhang Belastungen des Magens durch Dauerspannung im

Solarplexus (Tephereth). Oder wir beobachten bei diesen Menschen starke Druck- oder Stauungsprobleme im Kopf, die sich oft auch als Migräne zeigen können. Der Sephira Yesod ist das Limbische System zugeordnet, deshalb können wir dieses Zeichen auch anwenden, wenn wir z.B. bei Kindern Probleme der Synchronisation des Gehirns, z.B. Lernschwierigkeiten, beobachten. Belastungen der eigenen Gefühle, ob es sich um Unruhe, Angst oder auch Aggression handelt, könnte man versuchsweise mit diesem Zeichen behandeln. Da die weibliche Brust ebenfalls zu Yesod (Mond) gehört, sollte man bei Unregelmäßigkeiten dort auf dieses Zeichen nicht verzichten.

## Zeichen 5

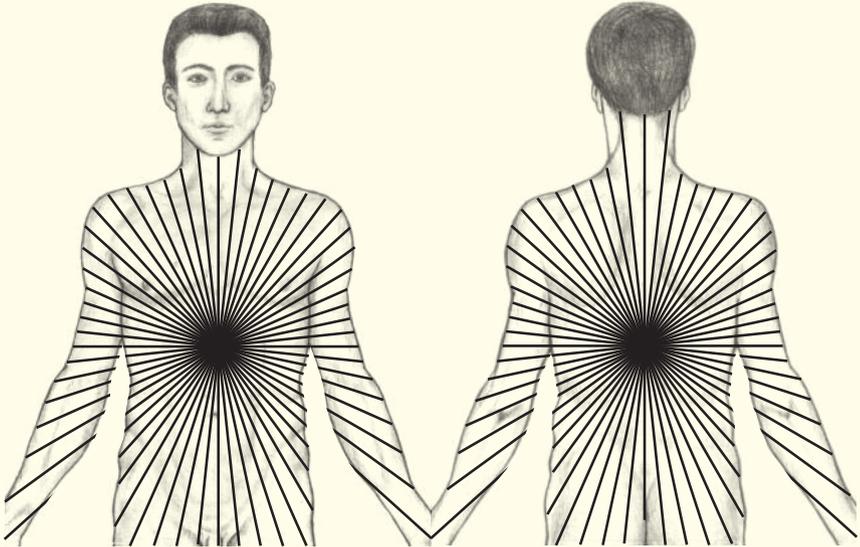
### Zuordnungen:

Element .....Feuer  
 Planet .....Sonne  
 Tierkreiszeichen .....Löwe  
 Lebensbaum .....Tephereth



Dieses Zeichen stellt ein von mir bearbeitetes Omegazeichen dar, welches für das Symbol „Anfang und Ende“ steht. Dieses Zeichen habe ich dem so genannten „neutralen Feuer“ zugeordnet und damit ist es das Prinzip des Tierkreiszeichens „Löwe“, welches in der Figur des Omegazeichens schwingt. Die Sonne positionieren wir in Tephereth (Sonnengeflecht) und von hier aus werden die Strahlen dieser Sonne den ganzen Körper durchfluten. Nochmals will ich dieses Bild der Sonnenstrahlen nachstehend zeigen.

Von der Position Tephereth reflektieren die „Sonnenstrahlen“ zum gesamten Körper. In Tephereth liegt nicht nur der Wesenskern eines Menschen sondern auch die allumfassende Liebe Gottes im Menschen. Deshalb steht von hier aus auch das Herz in Bezug zu den mentalen Funktionen im Mittelpunkt. Wir wissen, dass das „halbautonome Gehirn im Herzen“ einen Bezug zu den präfrontalen Hirnteilen hat. Damit bewegt die „Liebe des Herzens“ das dort vorhandene



Informationschaos, wobei ich unter dem Begriff Chaos die höhere Ordnung verstehe. Durch die Liebe des „Christus-Bewusstseins“ (Tephereth) können alle Beschwerden des Menschen berührt werden. Wenn sich Tephereth inaktiv verhält oder inaktiv geworden ist (eventuell durch die Fehlimpulse von Yesod), dann werden wir durch das Zeichen die Ordnung wieder anregen können. Da wir alle Organsysteme den Sonnenstrahlen von Tephereth zugeordnet haben, ist das Zeichen 5 für alle möglichen Zustände (Schmerz und Krankheit) einzusetzen. Aber immer nur dann, wenn das „eigene Zeichen“ (Zuordnung Tierkreis) keine Änderung der vorhandenen Beschwerden erreicht. Der Sonne bzw. dem Tierkreiszeichen Löwe (neutrales Feuer) ist die Wirbelsäule als Ganzes zugeordnet, ebenso das Herz-Kreislauf-System, weiterhin die Lebenskraft, die durch die Liebe in Tephereth gespeist und aufgebaut wird. Die zugeordnete Funktion der Augen, hier in Bezug zu dem „wie ich die Welt sehe“, ist ebenso wichtig wie die Funktion des Großhirns.

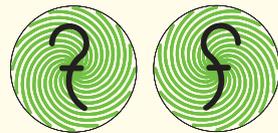
Ich konnte auch die Wirkung auf das Nervensystem in Bezug zum Sympathikus und Parasympathikus beobachten. Alles in allem können wir dieses Zeichen für das Steuerungsverhalten des Gehirns zwischen

Kopf und Körper einsetzen, auch wenn wir nicht als Löwe geboren wurden. Sehr gut auch bei Schwellungen über den Gelenken, die dadurch unmittelbar anschwellen können.

## Zeichen 6

### Zuordnungen:

Element .....Erde  
 Planet .....Merkur  
 Tierkreiszeichen .....Jungfrau  
 Lebensbaum .....Hod

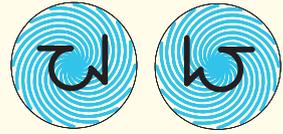


Dieses Zeichen, welches als zweites Zeichen doppelt angelegt ist, symbolisiert die Polarität von Geist und Körper, von Gefühl und Intellekt. Hier begegnen wir Menschen, die erhebliche Probleme mit ihrem eigenen Gefühl haben. Immer nur im Denken oder dem Intellekt sein, immer alles analysieren wollen, kann der Seele auf Dauer nicht gut tun. Deshalb finden wir so oft Patienten, deren „Bauchgehirn“ sich mit dem lebendigen Wachbewusstsein nicht mehr verbinden kann. Die Folge ist der so genannte „Kopfstress“, der sich mit der Zeit durch erhebliche Symptome melden wird. Insbesondere ist es jedoch das Gedärm (Dick- und Dünndarm), das durch die permanente Überlastung des Solarplexus geschädigt wird. Bei diesem Zeichen sind die Schlagworte „Partnerschaft, Liebe und Zuwendung“ von besonderer Bedeutung. Den anderen Menschen zuhören ohne „Besserwisserei“ wäre hilfreich für die Menschen, die immer wieder recht haben wollen. Gerade dieses Zeichen kann die Tür zum „eigenen Selbst“ öffnen und damit die Liebe zu sich selbst anregen. Dass dies nicht einfach ist, ergibt sich auch aus den vielfältigen Reaktionen, welche wir bei der Anwendung beobachten. Im Lebensbaum ist es die Sphira Hod, die vom antiken Planeten Merkur besetzt ist und die willkürlichen Rhythmen unseres Lebens steuert. Die Jungfrau entspricht zwar dem Element Erde, ist aber dem Zeichen Merkur zugeordnet. Wir sollten dies beachten, wenn z. B. Herzunruhe, zentralnervöse Symptome oder auch sonstige körperliche Unruhezustände das Symptomenbild beherrschen.

## Zeichen 7

### Zuordnungen:

Element .....Luft  
Planet .....Venus  
Tierkreiszeichen .....Waage  
Lebensbaum .....Netzah



Auch das 7. Zeichen ist wieder doppelt angelegt. Man findet es in uralten Meditationsbildern und auf Mandalas in ähnlicher Weise. In den Tempeln von Tibet und den Meditationshöhlen in Mustang sind ähnliche Zeichen auf den Wandmalereien zu erkennen. Für mich ist es ein Zeichen, welches das Licht oder die Informationen über die geraden Striche (Antenne) aufnimmt, es nach unten führt, um es dort zu speichern (Halbkreis). Von hier aus sollen die Informationen „gewandelt“ wieder nach außen gegeben werden. Die Ausgewogenheit von „Geben und Nehmen“ ist das Symbol für dieses Zeichen, deshalb reagiert es insbesondere auf körperliche und seelische Ungleichgewichte. Immer wenn der Mensch nicht zu sich selbst kommen kann, wenn er die Partnerschaft mit sich selbst verliert, dann sollte man eine Behandlung mit diesem Zeichen versuchen. Deshalb auch bei Menschen, die immer über Schmerzen der unteren Wirbelsäule und des Brustbeins klagen. Außerdem können wir Wirkungen auf die Ausscheidung von Toxinen über Niere/Blase und Wirkung auf die Entgiftung des Körpers insgesamt beobachten.

## Zeichen 8

### Zuordnungen:

Element .....Wasser  
Planet .....Pluto  
Tierkreiszeichen .....Skorpion  
Lebensbaum .....Daath



Dieses Zeichen zeigt als Symbol den Fluss, die Bewegung der Wellen, wie sie überall und permanent in dieser Dimension stattfindet. Es ist ein Zeichen, mit dem man das innere Wissen aktivieren kann. Sträubt sich der Mensch gegen dieses Wissen, welches in ihm vorhanden ist, kommt es zu autoaggressiven Reaktionen in seinem Leben. Hier ist es dann die Position des antiken Planeten Pluto in der Sefira Daath und deren Schatten, wo durch das Ignorieren der von innen kommenden drängenden Impulse die Störung oder Zerstörung beginnt. In der Vergangenheit habe ich immer wieder darauf hingewiesen, dass die so genannte unsichtbare Sefira Daath an fast allen Belastungen der menschlichen Psyche oder des Körpers beteiligt ist. Dies ergibt sich auch aus dem Symbol Pluto, welches auf der einen Seite den „Reichtum in der Tiefe“ symbolisiert, auf der anderen Seite den Abfall und Unrat in der Natur und deshalb auch in unserem Körper beseitigt, um aus Altem Neues entstehen zu lassen. Dieses Zeichen kann man deshalb bei allen zerstörerischen Erkrankungen von Rheuma bis Krebserkrankungen einsetzen. Ebenso und versuchsweise bei allen Systemerkrankungen.

## Zeichen 9

### Zuordnungen:

Element .....Feuer  
 Planet .....Jupiter  
 Tierkreiszeichen .....Schütze  
 Lebensbaum .....Hesed



Das Zeichen der Interferenz, wo sich Wellental und Wellenberg harmonisch überlagern, habe ich, wie im Bild ersichtlich, vertikal angeordnet. Der Grund ist, dass Wellenformen auf dem Körper immer von der Medianen nach außen reflektieren. Wir kennen jedoch auch horizontal verlaufende Wellenformen, die sich von der Mitte des Körpers (Tephereth) nach oben und unten ausbreiten. Hier jedoch geht es zunächst um die zugeordneten Positionen, um die Reflexion von der Mitte nach außen zu erreichen. Ich glaube, dass wir feststehende

destruktive Interferenzstrukturen hiermit wieder bewegen und damit auch chronisch erkrankten Menschen helfen können. Zunächst bezieht sich das Interferenz-Zeichen auf alle oft aggressiv ausbrechenden Emotionen. Deshalb stehen im Mittelpunkt auch Leber-Galle-Belastungen und Erkrankungen, wie überhaupt alle toxischen Belastungen, die man unter dem Begriff „Selbstvergiftung“ zusammenfassen kann. Versuchsweise auch bei Erkrankungen des weißen Blutbildes. Wenn der Mensch seinen Weg nicht findet und die eigene Individualität nicht leben kann, kommt es immer zu Belastungen der Gelenke des Beckens, so als ob die Seele sagen will, „geh nicht weiter, bleib stehen und versuche eine andere Richtung“. Wenn wir weiterhin Überlastungen der Gehirnsphäre auch in Bezug zur arteriellen Versorgung bei unseren Patienten antreffen, dann könnte man die Grundpositionen dieses Zeichens zu Beginn einer wie auch immer ausgesuchten Therapie an den Anfang stellen.

## Zeichen 10

### Zuordnungen:

Element .....Erde  
 Planet .....Saturn  
 Tierkreiszeichen .....Steinbock  
 Lebensbaum .....Binah



Mit der Zahl 10 beginnt ein neuer Zyklus der Zahlen, der Mensch muss sich jetzt auf diesen neuen Zyklus einlassen. Dies ist jedoch besonders schwer, denn die Gewohnheit des Zurückliegenden ist im Bewusstsein des Menschen fest eingebrannt. Hier geht es also um die Bewegung nach vorne und hierzu braucht man das Gelenksystem des Körpers, besonders aber die Kniegelenke. Diese wiederum haben wir seit langer Zeit mit unbewussten Ängsten in Verbindung gebracht. Die unangenehmen Erfahrungen der Vergangenheit spiegeln sich bei den Menschen oft als Bewegungsunfähigkeit. Man will nicht wieder die gleichen Erfahrungen machen, deshalb weigern sich diese Menschen sehr oft auch starrsinnig, ihren eigenen

Lebensweg auf einer höheren Ebene weiterzugehen. Stehenbleiben auf dem Weg bedeutet „Stase“ oder Starre (Erstarren). Dadurch wird es zu Stoffwechselstörungen und Ablagerungen von Toxinen in den Geweben des menschlichen Körpers kommen. Solche Zustände haben immer mit dem Verhältnis von Plus und Minus oder Yin und Yang zu tun. Der Mensch kann sich aus seiner erstarrten Mitte heraus nicht mehr bewegen. Lange habe ich überlegt, welches Zeichen diese Zustände bewegen könnte, um so aus der Falle der sich anbahnenden Degenerationen herauszukommen. Ich glaube, das eines der ältesten Zeichen der Menschheit, „das Sonnenrad (Swastika)“, von Bedeutung ist. In den letzten Jahren habe ich das „Crystal Meditation Band“ mit den ausgesuchten Symbolen weitergegeben. Auf diesem Band ist die links und rechts drehende Swastika der Stirn und gegenüber dem Hinterkopf zugeordnet. Heute weiß ich, dass dieses Zeichen durch die Verbindung vorne-hinten die in der Mitte liegenden Verdichtungen auflösen kann. Es handelt sich also um ein Symbol der Bewegung und der Auflösung von Starre, mit denen wir alle auf unserem Lebensweg immer wieder Bekanntschaft machen. Nachstehend möchte ich einen Text, die „Swastika“ betreffend, wiederholen, weil ich glaube, dass er insbesondere meine Zuordnung zur Zahl 10 widerspiegeln kann.

Die Symbolfigur der Swastika soll über 6000 Jahre alt sein und ist besonders in Indien, aber auch in Europa ein weit verbreitetes Glücks- und Heilsymbol. Im Buddhismus symbolisiert das Sonnenrad den Schlüssel zum Paradies. Im Hinduismus kann man die nach rechts und die nach links abgewinkelte Form finden und hier unterscheidet man das Symbol des Sonnenaufgangs und des Tages (rechtsdrehend), die nach links gewendeten Haken zeigen symbolisch den Sonnenuntergang und die Nacht. Ähnlich wie Yin und Yang verkörpern beide die Polarität von Mann und Frau, von Plus- und Minusenergien. Auch in der vorbuddhistischen Bön-Religion kannte man beide Formen. Die nach rechts abgewinkelte Form wurde nicht näher beschrieben, so aber die nach links drehende und diese galt als Symbol für Ausdauer, Festigkeit und Beständigkeit.

## Zeichen 11

### Zuordnungen:

Element .....Luft  
Planet .....Uranus  
Tierkreiszeichen .....Wassermann  
Lebensbaum .....Hochma



Dieses Zeichen habe ich vom „Narrenstab“ oder „Schellenbaum“ abgeleitet, wobei ich die einfache Form gewählt habe. Dieses Zeichen, so liest man, ist eines der Symbole, welches die Bedeutung „aus der Einheit in die Zweiheit“ hat. Im Lebensbaum stellt Hochma dieses Prinzip dar. Der vertikale Strich zeigt die „Einheit“, während der Halbkreis mit den beiden kleinen Kreisen am Ende die „Zweiheit“ symbolisiert. In „Hochma“ liegen alle Informationen der sich nach unten ausbreitenden Informationen des Lebensbaums. Noch ist alles ungeordnet und nicht strukturiert. Der antike Herrscher dieser Sephira ist Uranus und nachstehend möchte ich alte Texte bemühen, um die Wertigkeit dieses antiken Symbolplaneten zu zeigen.

Uranus entspricht der nicht differenzierten psychischen Energie. Da er über eine ungezügeltere und wilde Kraft verfügt, die oft brutal oder primitiv anmutet, handelt er mitunter ohne Sinn und Verstand. Er ist der Herr der Instinkte, der Leidenschaften und elementaren Kräfte. Dante nannte die primitive unkontrollierte Energie des Uranus „die Liebe, welche die Sonne und die anderen Sterne bewegt“. Wie schon vorher beschrieben, ist Uranus der Herrscher der Pulsation und der Rhythmen und ohne ihn gibt es kein Leben. Man sagt, dass er auch die höhere Oktave des Merkur sei, denn bei ihm geht es auch um Kommunikation in Bezug auf den Austausch zwischen Geist und Materie.

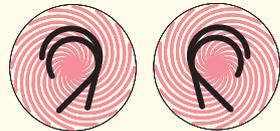
Die Rhythmen unseres Lebens entstehen im Thalamus: Beta-, Delta-, Alpha-, Theta- und seit kurzem auch die Gamma-Rhythmen, die wiederum notwendig sind, um das gesamte Gehirn zu synchronisieren. Ob unser Körper positiv oder negativ reagiert verantwortet also der Thalamus, den man auch als Tor zum Bewusstsein bezeichnet.

Dieses 11. Zeichen hat seine Bedeutung insbesondere bei allen zentralnervösen Funktionen. Auch solche, die bereits erhebliche Belastungen innerhalb des Körpers ausgelöst haben (z.B. Systemerkrankungen). Es gilt als allgemeines Aufbauzeichen und in der Rekonvaleszenz hat es überragende Bedeutung. Die Schwäche des Körpers und der Persönlichkeit sind weitere wichtige Indikationen. Die bei den Menschen oft angetroffene Maßlosigkeit kann mit diesem Zeichen gut behandelt werden.

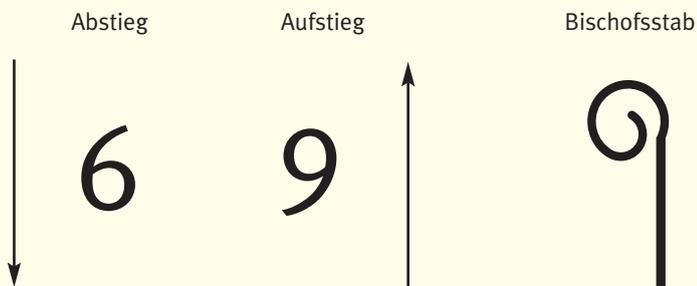
## Zeichen 12

### Zuordnungen:

- Element .....Wasser
- Planet .....Neptun
- Tierkreiszeichen .....Fische
- Lebensbaum .....Kether



Auch das 12. und letzte Zeichen ist wieder doppelt angelegt. Es ist das Symbol für die aufsteigende Energie, die jedoch unterbrochen wurde, weil es nicht so einfach für den Lebenden ist, die letzte Ebene der Erkenntnis in Kether wieder zu erreichen. Von Kether ging alles aus und zu Kether müssen wir, symbolisch betrachtet, wieder zurück. Ein weiteres Symbol kann diesen Vorgang klar machen. Die absteigende Information (das göttliche Licht) verdichtet sich in der Zahl „sechs“. Hier liegt das Symbol der immer währenden Erneuerung und Wiedergeburt. Im Lebensbaum ist dies Tiphereth und diese Sephira trägt in sich das „Christus-Bewusstsein“ und den Wesenskern des Menschen. Wenn der Mensch seine Mitte in Tiphereth erreicht hat, beginnt von hier aus der Aufstieg zurück ins Licht, zurück zu Kether. Dies zeigt auch der „Stab des Bischofs“, der symbolisch jenseits der Weltlichkeit das Licht wieder nach oben transferieren soll. Die nächste Abbildung zeigt dieses Symbol.



Menschen, die in der Zahl 12 schwingen, haben es nicht so leicht im Leben. Sie sind aufgefordert, mehr „wahrzunehmen“ als andere und müssen dies auch im lebendigen Raum umsetzen. Das macht den Menschen Angst und in diesem Zusammenhang wird das Lymphsystem immer wieder reagieren. Wir nennen diesen Vorgang „psychologisch lymphatische Puffer-Reaktion“ und damit meine ich, dass die oft unerklärliche Angst (auch bei Kindern) Entzündungen vornehmlich der Lymphe im Kopf aber auch im Darm auslöst. In der Ebene der Zahl 12 kommt es darauf an, dass wir hier einen „festen Halt“, eine Verbindung zur „Erde“, auf der wir Fuß fassen können, aufbauen müssen. Deshalb hat man astrologisch den Fische-Geborenen auch die Füße zugeordnet. Ich beobachte darüber hinaus, dass unabhängig von der Astrologie die Menschen der Ebene 12 mehr „wahrnehmen“ als andere. Oft haben sie das Gefühl, dass die Umwelt sie nicht verstehen kann und ziehen sich deshalb zurück. Leider können sie mit ihren Veranlagungen wenig anfangen und wieder ist es die Angst vor dem Ungewöhnlichen, die diese Menschen dann befällt. Angst heißt „eng sein“ und dies impliziert, dass die körperlichen Fließkräfte dabei unter Druck geraten. Deshalb finden wir oft massive körperliche Belastungen und werden dieses Zeichen auch bei Symptomen und Erkrankungen der Grundregulation (Bindegewebe/Mesenchym) einsetzen. Durchblutungsstörungen des Kopfes (Neuroglia) und der Beine gehören ebenfalls zu dieser Ebene. Weiterhin beobachte ich, dass die Bauchorgane hierbei funktionell gestört sind, insbesondere der Pankreas, welcher vom Prinzip her „alles neu erschaffen“ könnte.

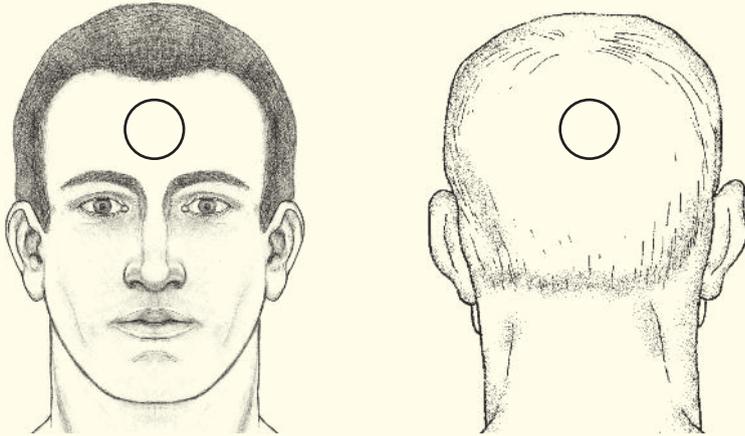
Am Ende der Besprechung der 12 neuen „Heilsymbole“ möchte ich besonders darauf hinweisen, dass die Positionen, die ich nachstehend zeigen werde, „Grundpositionen“ sind. Die Zeichen kann man überall auf dem Körper positionieren, sofern die Beschwerdesituation dem Symbol entspricht.

Wenn ich diese 12 Zeichen als „Heilsymbole“ darstelle, dann handelt es sich nicht darum, irgendwelche schweren Erkrankungen „zu heilen“, sondern ich glaube, dass sie die Wahrnehmung nach innen bei den Menschen (besonders bei den Kranken) verstärken, um so die Hintergründe für Krankheit und Schmerz zu berühren und dadurch eventuell aufzulösen.

## Der Einsatz der 12 Zeichen bei gesunden und kranken Menschen

Grundpositionen bei allen 12 Zeichen ist die Mitte der Stirn und der Punkt gegenüber am Hinterkopf.

Behandlungszeit je 2 Minuten



Diese Behandlung ist für sich alleine jederzeit möglich.

Bitte orientieren Sie sich bei der Auswahl an den Beschreibungen der Symbole oder verwenden Sie Ihr eigenes Geburtszeichen.

### **Behandlungskombinationen:**

Bei den Behandlungskombinationen sind immer drei Positionen zu behandeln.

Bei den 12 Zeichen gibt es fünf, die doppelt angelegt sind und die somit einmal für die linke bzw. die rechte Seite des Körpers gedacht sind. Bei den Scheiben können wir dies dadurch erreichen, indem wir die entsprechende Scheibe umdrehen.

### **Grundsätzliche Hinweise zur Behandlung:**

1. Als optionale Möglichkeit können die Symbole zur Verstärkung mit einem Stift (UV-Faserstift) vor der Auflage der Scheiben aufgezeichnet werden. Nach dem Aufzeichnen ruhen Sie bitte 5 Minuten. Dies verstärkt die Wirkung der Anwendung.
2. Auflage der Scheiben in der angegebenen Reihenfolge für 1 bis 2 Minuten pro Position. Reaktionen beenden die Position und Sie gehen zur nächsten Position weiter.

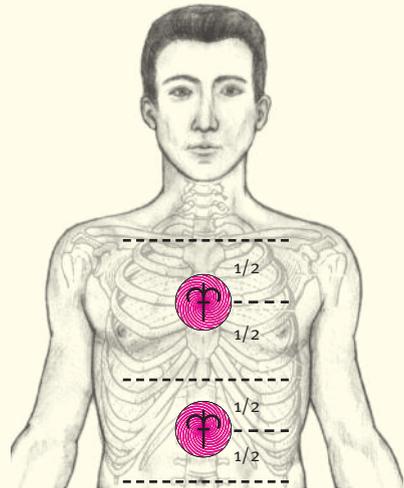
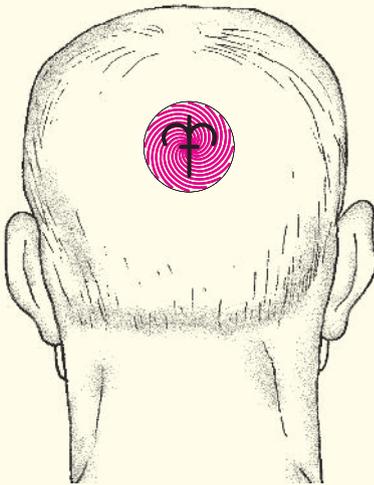
### **Hinweise für Therapeuten:**

Im Anschluss ist es möglich, für 10 Minuten auf die drei Grundpositionen die grauen Facettenkristalle aufzulegen. Wenn es zu Reaktionen während der Kristallaufgabe kommen sollte, dann nimmt man die Kristalle von den Positionen, um sie nach kurzer Wartezeit wieder aufzulegen. Meist sind dann keine Reaktionen mehr zu beobachten.

### **Reinigung:**

Bitte reinigen Sie die Heilsymbole unter fließendem kaltem Wasser. Vermeiden Sie scharfe Haushaltsreiniger oder Alkohol.

# 1. Das Zeichen des Widders



### **Behandlungspositionen:**

1. In der Mitte des Hinterkopfes gegenüber der Mitte der Stirn
2. In der Mitte des Brustbeins
3. In der Mitte einer Linie zwischen der Brustbeinspitze und dem Nabel

### **Behandlungssequenz:**

1. Aufzeichnen der Symbole mit einem Stift (UV-Faserstift) als optionale Möglichkeit, danach 5 Minuten ruhen
2. Auflegen der Symbole in der angegebenen Reihenfolge für je 1 bis 2 Minuten

### **Hinweis für Therapeuten:**

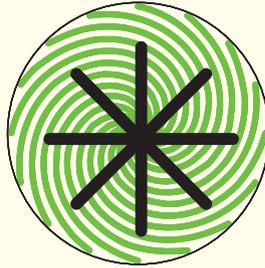
Anschließende Auflage der grauen Kristalle

Punkt am Hinterkopf..... Dunkelgrau  
Punkt zwischen Nabel und Brustbeinspitze ..... Mittelgrau  
Punkt Mitte Brustbein ..... Hellgrau

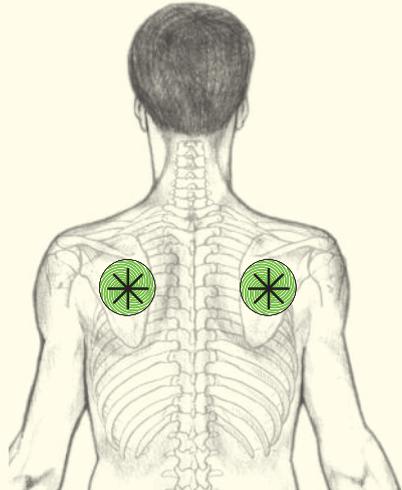
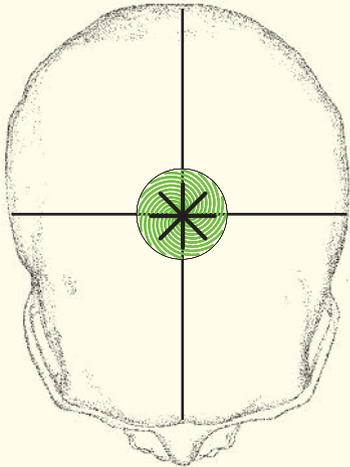
Das Zeichen des Widders ist der Sephira Gevura zugeordnet.

Bitte auf Reaktionen achten und diese registrieren. Sie geben Hinweis auf eventuelle Defizite.

## 2. Das Zeichen des Stiers



Die Platzierung dieses Zeichens, welches die „Hagalrune“ des germanischen Alphabets zeigt, habe ich den Entfaltungspunkten und der Mitte des Schädeldachs zugeordnet. Die Punkte des Schulterblatts beziehen sich auf den Begriff „Entfaltung“, was man auch als „die Flügel öffnen“ und damit als Leichtigkeit in der Bewegung nach vorne verstehen kann.



**Behandlungspositionen:**

- 1. Mitte des Schädeldachs bei GG 20
- 2. Linke Seite in der Mitte des Schulterblatts
- 3. Rechte Seite in der Mitte des Schulterblatts

**Behandlungssequenz:**

- 1. Aufzeichnen der Symbole mit einem Stift (UV-Faserstift) als optionale Möglichkeit, danach 5 Minuten ruhen
- 2. Auflegen der Symbole in der angegebenen Reihenfolge für je 1 bis 2 Minuten

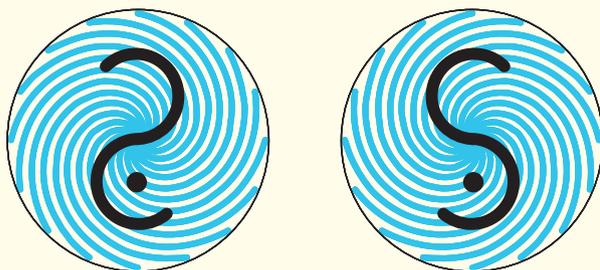
**Hinweis für Therapeuten:**

Anschließende Auflage der grauen Kristalle

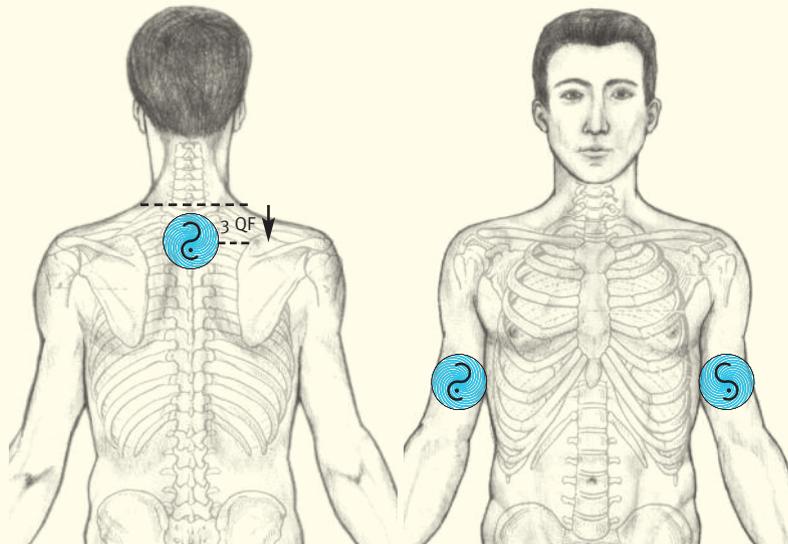
Punkt in der Mitte des Schädeldachs ..... Dunkelgrau  
Punkt in der Mitte des linken Schulterblatts ..... Mittelgrau  
Punkt in der Mitte des rechten Schulterblatts..... Hellgrau

Das Zeichen des Stiers ist der Sefhira Netzah zugeordnet.

### 3. Das Zeichen der Zwillinge



Die Positionierung des Merkur-Zeichens habe ich, wie nachstehend gezeigt, im übergeordneten Feld des Feuer-Elements platziert. Dieses Symbol zeigt sich in der Mitte der Oberarme vorne, wobei wir beim Aufzeichnen darauf achten müssen, dass der obere Bogen (offene Seite) des Zeichens jeweils nach außen zeigt. Im Schatten der Sefira Daath, unterhalb des 7. Halswirbels, befindet sich die dritte Position, hier ist der obere Bogen (offene Seite) nach links angeordnet.



### **Behandlungspositionen:**

1. 3 Querfinger unterhalb des 7. Halswirbels
2. Mitte linker Oberarm vorne
3. Mitte rechter Oberarm vorne

C7 ist der prominente Wirbel bei vorgebeugtem Kopf im Übergang Halswirbelsäule zur Brustwirbelsäule.

Bitte beachten Sie, dass der obere Bogen des Zeichens jeweils nach außen zeigt.

### **Behandlungssequenz:**

1. Aufzeichnen der Symbole mit einem Stift (UV-Faserstift) als optionale Möglichkeit, danach 5 Minuten ruhen
2. Auflegen der Symbole in der angegebenen Reihenfolge für je 1 bis 2 Minuten

### **Hinweis für Therapeuten:**

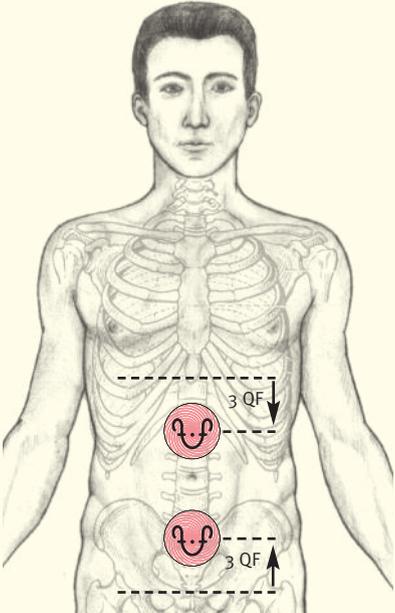
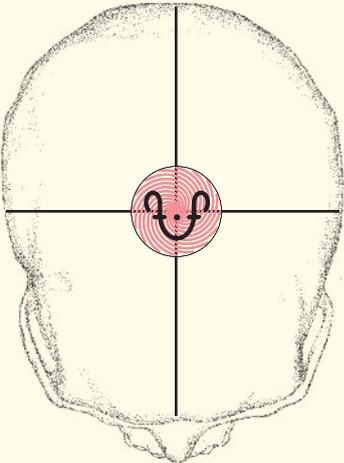
Anschließende Auflage der grauen Kristalle

3 Querfinger unterhalb des 7. Halswirbels ..... Dunkelgrau  
Mitte linker Oberarm vorne ..... Mittelgrau  
Mitte rechter Oberarm vorne ..... Hellgrau

Die Kristalle bleiben wieder für 10 Minuten auf den Positionen. Reaktionen sollten beachtet werden.

Zugeordnet im Lebensbaum ist die Sephira Hod.

# 4. Das Zeichen des Krebses



### **Behandlungspositionen:**

1. Mitte Schädeldach GG 20 entspricht der Sephira Kether
2. 3 Querfinger unterhalb der Brustbeinspitze entspricht der Sephira Tephareth
3. 3 Querfinger oberhalb des Schambeins entspricht der Sephira Yesod

### **Behandlungssequenz:**

1. Aufzeichnen der Symbole mit einem Stift (UV-Faserstift) als optionale Möglichkeit, danach 5 Minuten ruhen
2. Auflegen der Symbole in der angegebenen Reihenfolge für je 1 bis 2 Minuten

### **Hinweis für Therapeuten:**

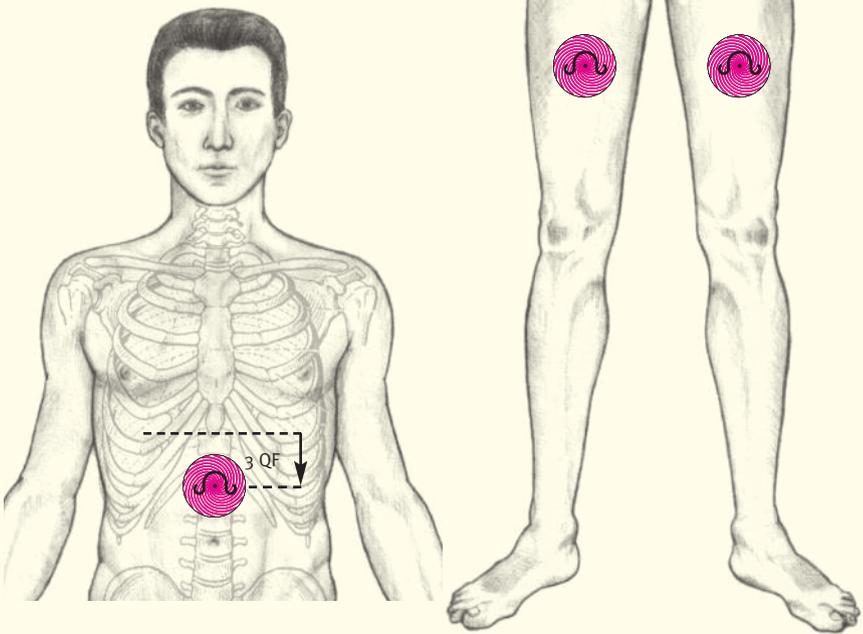
Anschließende Auflage der grauen Kristalle

Mitte Kether . . . . . Dunkelgrau  
Mitte Tephareth . . . . . Mittelgrau  
Mitte Yesod . . . . . Hellgrau

Gerade bei diesem Zeichen ist es wichtig, die gespürten Reaktionen in Bezug zum Ort ihres Auftretens zu beachten. Z.B. bei der Frau, die während der Auflage oder schon beim Aufzeichnen des Symbols, ihre Brust spürt. Wie alle Zeichen vorher und nachher kann man das „Gefäß-Symbol“ überall auf der Haut anwenden.

Zugeordnet im Lebensbaum ist die Sephira Yesod.

## 5. Das Zeichen des Löwen



### **Behandlungspositionen:**

1. 3 Querfinger unterhalb der Brustbeinspitze entspricht der Sefira Tiphereth
2. Mitte des Oberschenkel vorne links entspricht dem „Eisbrecher“ der Esoterischen Medizin
3. Mitte des Oberschenkel vorne rechts entspricht dem „Eisbrecher“ der Esoterischen Medizin

### **Behandlungssequenz:**

1. Aufzeichnen der Symbole mit einem Stift (UV-Faserstift) als optionale Möglichkeit, danach 5 Minuten ruhen
2. Auflegen der Symbole in der angegebenen Reihenfolge für je 1 bis 2 Minuten

### **Hinweis für Therapeuten:**

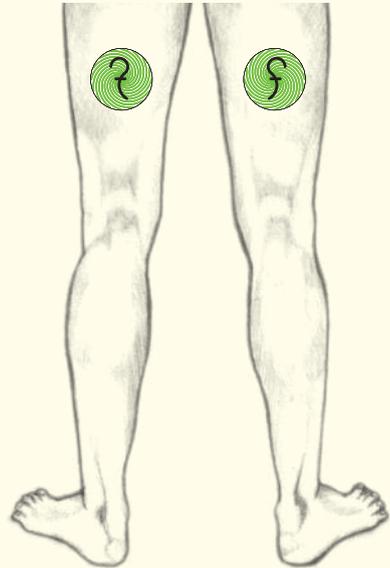
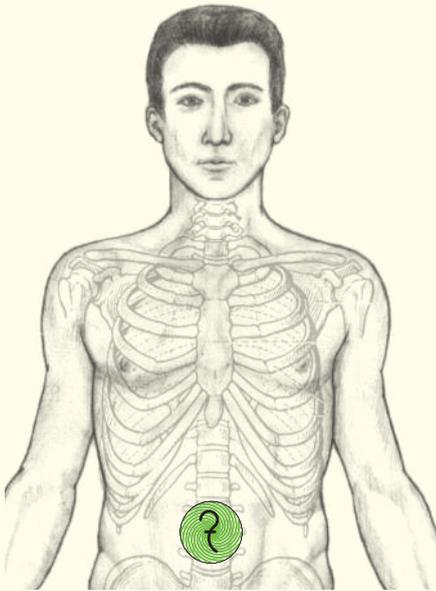
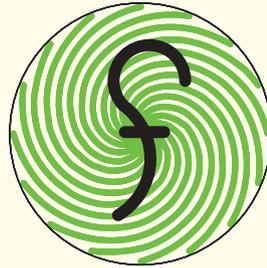
Anschließende Auflage der grauen Kristalle

Mitte Tiphereth . . . . . Dunkelgrau  
Mitte Oberschenkel links . . . . . Mittelgrau  
Mitte Oberschenkel rechts. . . . . Hellgrau

Das Zeichen der Sonne (Löwe) ist überall auf der Haut anwendbar. Besonders auch bei Schmerzen, bei denen wir keine Ursache mehr erkennen können.

Zugeordnet im Lebensbaum ist die Sefira Tiphereth.

## 6. Das Zeichen der Jungfrau



**Behandlungspositionen:**

- 1. Über dem Nabel → oberer Bogen nach rechts
- 2. Mitte Oberschenkel hinten links → oberer Bogen nach außen
- 3. Mitte Oberschenkel hinten rechts → oberer Bogen nach außen

**Behandlungssequenz:**

- 1. Aufzeichnen der Symbole mit einem Stift (UV-Faserstift) als optionale Möglichkeit, danach 5 Minuten ruhen
- 2. Auflegen der Symbole in der angegebenen Reihenfolge für je 1 bis 2 Minuten

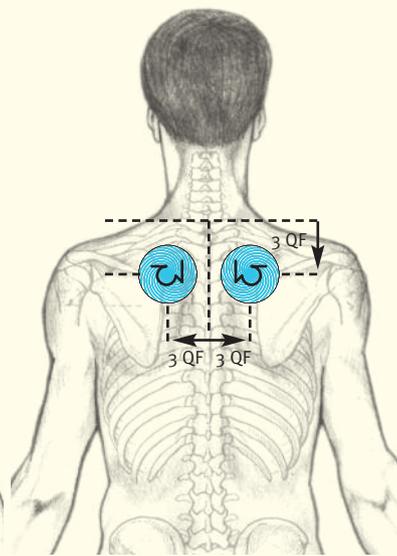
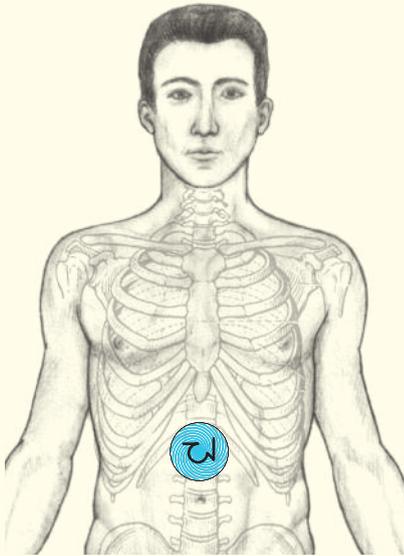
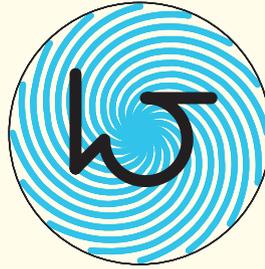
**Hinweis für Therapeuten:**

Anschließende Auflage der grauen Kristalle

Über dem Nabel. . . . . Dunkelgrau  
Mitte Oberschenkel hinten links . . . . . Mittelgrau  
Mitte Oberschenkel hinten rechts. . . . . Hellgrau

Zugeordnet im Lebensbaum ist die Sefhira Hod.

## 7. Das Zeichen der Waage



### **Behandlungspositionen:**

1. Punkt in der Mitte zwischen Brustbeinspitze und Nabel
2. Herzsegment links  $\rightsquigarrow$  liegt von C7 3 Querfinger nach unten und 3 Querfinger nach links
3. Herzsegment rechts  $\rightsquigarrow$  liegt von C7 3 Querfinger nach unten und 3 Querfinger nach rechts

C7 ist der prominente Wirbel bei vorgebeugtem Kopf im Übergang Halswirbelsäule zur Brustwirbelsäule.

### **Behandlungssequenz:**

1. Aufzeichnen der Symbole mit einem Stift (UV-Faserstift) als optionale Möglichkeit, danach 5 Minuten ruhen
2. Auflegen der Symbole in der angegebenen Reihenfolge für je 1 bis 2 Minuten

### **Hinweis für Therapeuten:**

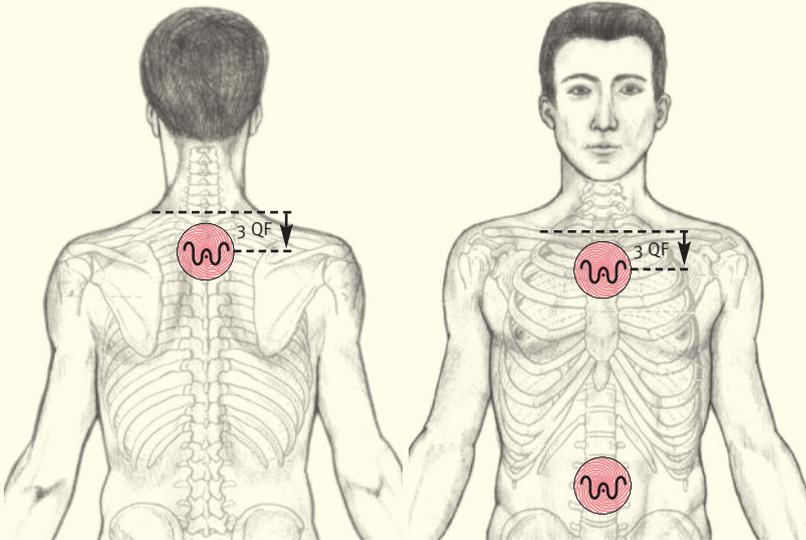
Anschließende Auflage der grauen Kristalle

Mitte Oberbauch ..... Dunkelgrau  
Herzsegment links ..... Mittelgrau  
Herzsegment rechts ..... Hellgrau

Hier gibt es sehr oft Reaktionen wie Unruhe und Angst, manchmal Spannungen im Solarplexus und über dem Herzen. Wenn man dann die Kristalle von den Positionen nimmt und sie nach kurzer Pause wieder auflegt, erleben die Patienten oft eine tiefe Ruhe und Ausgeglichenheit.

Die Zuordnung des Luftzeichens Waage ist das Erdelement der Sephira Netzah so wie das Erdzeichen Jungfrau, das dem Luftelement von Hod zugeordnet ist.

## 8. Das Zeichen des Skorpions



### **Behandlungspositionen:**

1. Daath hinten = 3 Querfinger unterhalb C7
2. Daath vorn = 3 Querfinger vom oberen Rand des Brustbeins nach unten
3. Über dem Nabel

C7 ist der prominente Wirbel bei vorgebeugtem Kopf im Übergang Halswirbelsäule zur Brustwirbelsäule.

### **Behandlungssequenz:**

1. Aufzeichnen der Symbole mit einem Stift (UV-Faserstift) als optionale Möglichkeit, danach 5 Minuten ruhen
2. Auflegen der Symbole in der angegebenen Reihenfolge für je 1 bis 2 Minuten

### **Hinweis für Therapeuten:**

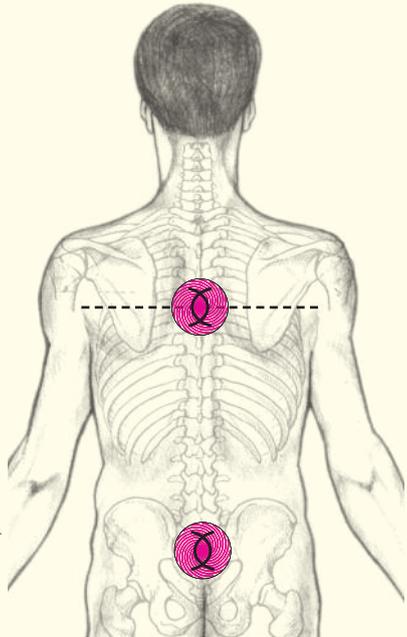
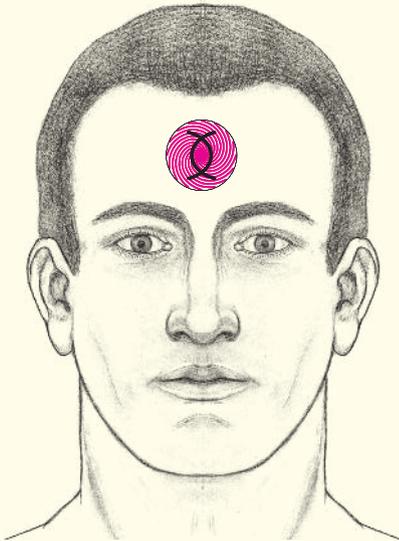
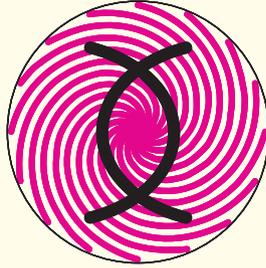
Anschließende Auflage der grauen Kristalle

Daath hinten ..... Dunkelgrau  
Daath vorn ..... Mittelgrau  
Über dem Nabel ..... Hellgrau

Gerade dieses wellenförmige Zeichen ist es, welches symbolisch im Fließen alles bewegen und reinigen kann. Alle Zeichen sind zwar den Elementen, Tierkreiszeichen usw. zugeordnet, sind aber im Krankheitsfall für jeden Menschen relevant. Dies betrifft, wie ich vorher schon erwähnt habe, alle Zeichen und Symbole.

Zugeordnet im Lebensbaum ist die Sephira Daath.

## 9. Das Zeichen des Schützen



**Behandlungspositionen:**

- 1. Mitte Stirn
- 2. In Höhe der Achselfalten auf der Wirbelsäule
- 3. In der Mitte des Kreuzbeins

**Behandlungssequenz:**

- 1. Aufzeichnen der Symbole mit einem Stift (UV-Faserstift) als optionale Möglichkeit, danach 5 Minuten ruhen
- 2. Auflegen der Symbole in der angegebenen Reihenfolge für je 1 bis 2 Minuten

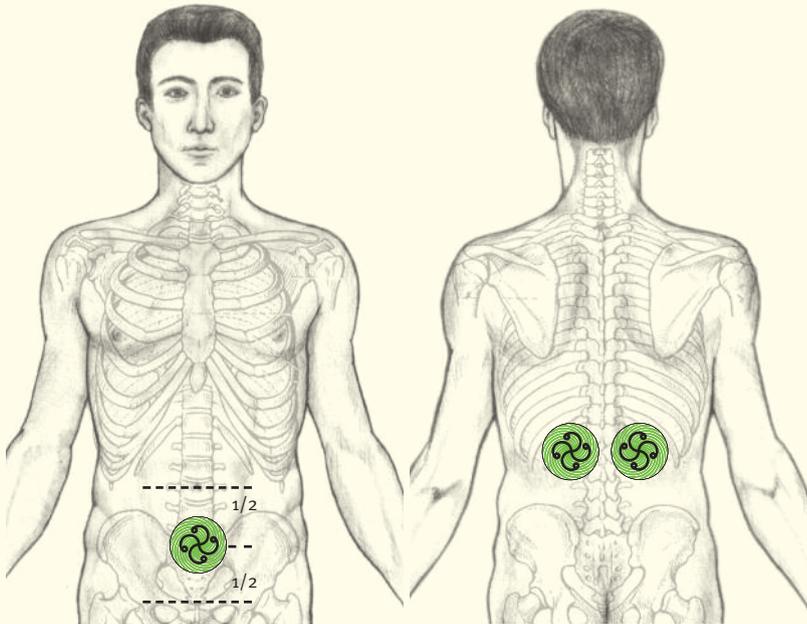
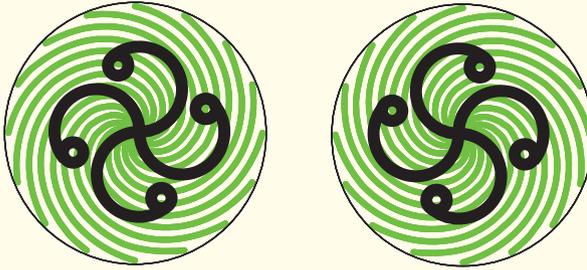
**Hinweis für Therapeuten:**

Anschließende Auflage der grauen Kristalle

Mitte Stirn ..... Dunkelgrau  
In Höhe der Achselfalten auf der Wirbelsäule ..... Mittelgrau  
In der Mitte des Kreuzbeins ..... Hellgrau

Zugeordnet im Lebensbaum ist die Sefhira Hesed.

## 10. Das Zeichen des Steinbocks



### Behandlungspositionen:

1. Hara-Punkt in der Mitte zwischen Schambein und Nabel
2. Nierenpol linke Seite
3. Nierenpol rechte Seite

Den Nierenpol können Sie leicht tasten, wenn Sie die Hände mit dem Daumen nach hinten auf den Beckenkamm legen (wenn Sie den russischen Volkstanz Kasatschok kennen, ist das eine der leichtesten

Übungen...). Die beiden abgespreizten Daumen berühren jeweils rechts und links den zu bestrahlenden Punkt. Tasten Sie ruhig etwas fester – die genaue Lage der Punkte ist deutlich zu spüren.

**Behandlungssequenz:**

1. Aufzeichnen der Symbole mit einem Stift (UV-Faserstift) als optionale Möglichkeit, danach 5 Minuten ruhen
2. Auflegen der Symbole in der angegebenen Reihenfolge für je 1 bis 2 Minuten

**Hinweis für Therapeuten:**

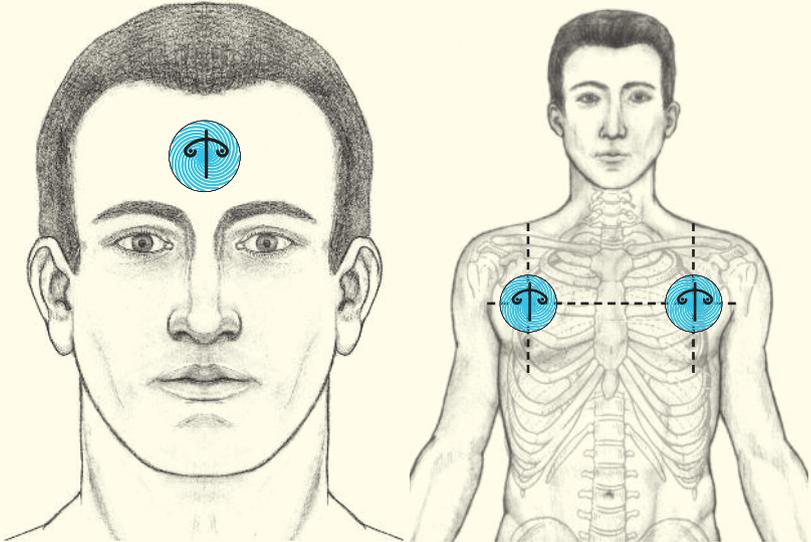
Anschließende Auflage der grauen Kristalle

Hara-Punkt..... Dunkelgrau  
Nierenpol linke Seite..... Mittelgrau  
Nierenpol rechte Seite ..... Hellgrau

Bei Reaktionen verfahren wir wie vorher erklärt. Die Kristalle bleiben wieder für 10 Minuten auf den Positionen. Ich glaube, dass alle Menschen Probleme mit „ihrer Mitte“ haben. Deshalb kann man diese Anwendung bei allen Menschen durchführen, gleichgültig ob sie gesund oder krank sind. Auch möchte ich noch darauf hinweisen, dass ab der Zahl 10 auf den Lebensbaum bezogen das schöpferische Dreieck in Bezug zu setzen ist: Binah, Zahl 10, Hochma, Zahl 11 und Kether, Zahl 12. Die Bedeutung liegt auch darin, dass wir durch diese drei Zahlen und mit den zugeordneten Zeichen „eine Brücke über den Abgrund“ (Sephira Daath) bauen, um der „Glückseligkeit“ in unserem Leben näher zu kommen.

Zugeordnet im Lebensbaum ist die Sephira Binah.

## 11. Das Zeichen des Wassermanns



### **Behandlungspositionen:**

1. Mitte Stirn
2. Linke Seite Hesed, liegt von der Schultermitte im Schnittpunkt mit einer Linie Höhe der Achselfalte
3. Rechte Seite Gevura liegt von der Schultermitte im Schnittpunkt mit einer Linie Höhe der Achselfalte

### **Behandlungssequenz:**

1. Aufzeichnen der Symbole mit einem Stift (UV-Faserstift) als optionale Möglichkeit, danach 5 Minuten ruhen
2. Auflegen der Symbole in der angegebenen Reihenfolge für je 1 bis 2 Minuten

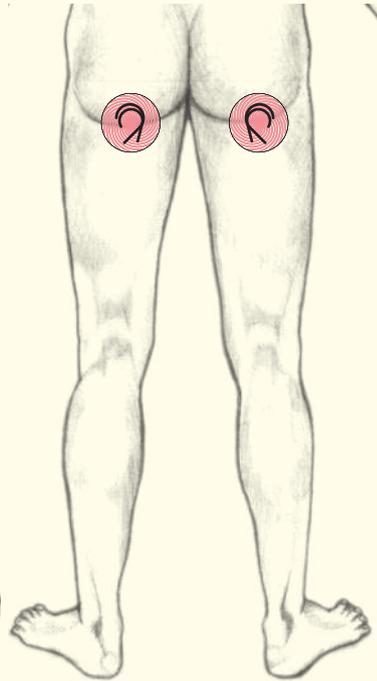
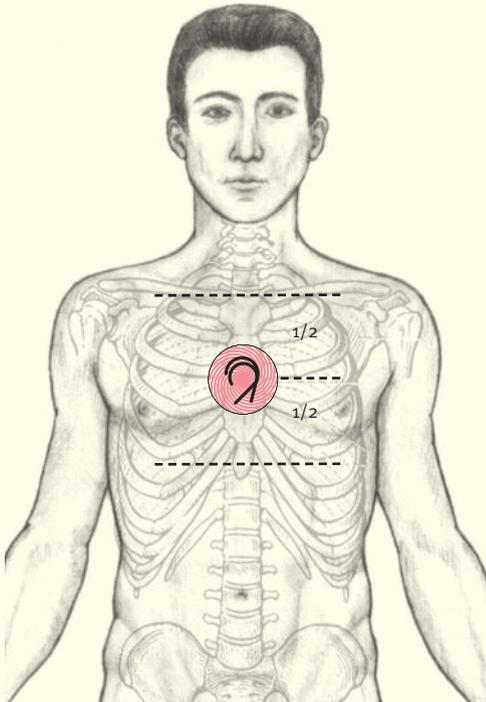
### **Hinweis für Therapeuten:**

Anschließende Auflage der grauen Kristalle

Mitte Stirn ..... Dunkelgrau  
Linke Seite Hesed ..... Mittelgrau  
Rechte Seite Gevura ..... Hellgrau

Zugeordnet im Lebensbaum ist die Sefira Hochma.

## 12. Das Zeichen der Fische



### Behandlungspositionen:

1. Mitte Brustbein
2. Wahrnehmungspunkt links
3. Wahrnehmungspunkt rechts

Die Mittelpunkte der Wahrnehmungspunkte finden Sie, wenn Sie jeweils von der rechten und linken Kniekehle eine Gerade nach oben ziehen. Dort, wo der Oberschenkel endet und der Gesäßmuskel beginnt, liegt eine Querfalte. Die Mitte dieser Falte entspricht dem Mittelpunkt

**Behandlungssequenz:**

1. Aufzeichnen der Symbole mit einem Stift (UV-Faserstift) als optionale Möglichkeit, danach 5 Minuten ruhen
2. Auflegen der Symbole in der angegebenen Reihenfolge für je 1 bis 2 Minuten

**Hinweis für Therapeuten:**

Anschließende Auflage der grauen Kristalle

Mitte Brustbein ..... Dunkelgrau  
Wahrnehmungspunkt links..... Mittelgrau  
Wahrnehmungspunkt rechts ..... Hellgrau

Oft kommt es vorübergehend zu psychischen Reaktionen wie Traurigkeit oder Weinen. Hier sollten wir, wenn diese Reaktionen für den Menschen auszuhalten sind, die Behandlung nicht unterbrechen. Nur dann, wenn die Reaktionen sehr schlimm sind und eventuell auch Körperbereiche erfassen, werden wir wieder so vorgehen, wie ich es vorher mehrfach besprochen habe.

Zugeordnet im Lebensbaum ist die Sephira Kether.

Ich bin am Ende dieser kleinen Schrift angekommen und wünsche Ihnen viel Freude bei der Anwendung.

Diese Zonen sind vor allem zur präventiven Behandlung und zur Bewusstseinsweiterung kreiert worden. Sie sind aber auch als begleitende Behandlung bei manifesten Erkrankungen hilfreich.

